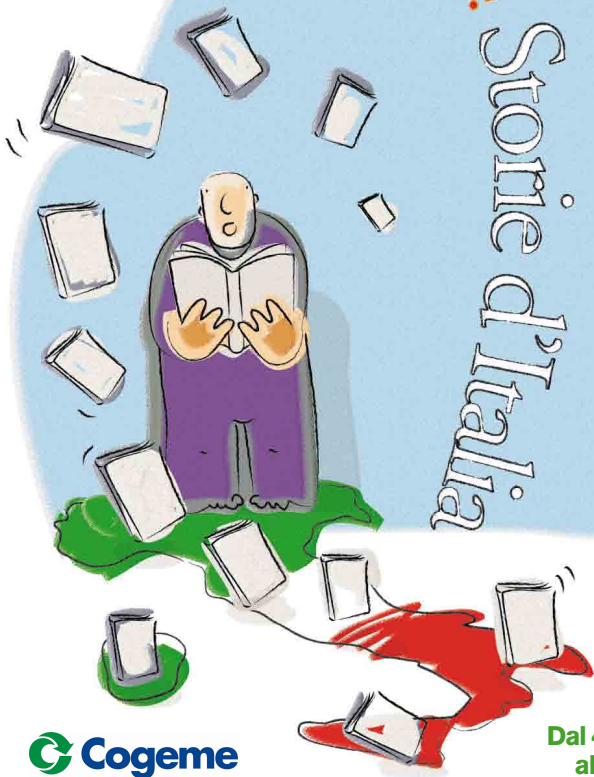


*Un libro, per piacere!*

*Rassegna di letture  
spettacolari  
e incontri con  
l'autore*

Storie d'Italia



**Ottava  
edizione**

**Dal 4 febbraio  
al 6 maggio**

 **Cogeme**



Con il contributo e la collaborazione di



Con il patrocinio di



SENATO DELLA  
REPUBBLICA



COMUNE  
DI CHIARI



PROVINCIA  
DI BRESCIA



RETE  
BIBLIOTECARIA  
BRESCIANA

Un libro, per piacere!

*Rassegna di letture  
spettacolari e incontri  
con l'autore*

Ottava edizione

Dal 4 febbraio  
al 6 maggio 2011

Storie d'Italia



Non una, ma tante sono le storie con cui vogliamo parlare dell'Italia nell'anno del 150° anniversario dell'Unità nazionale.

Tante sono, infatti, le idealità, le vite, i sogni e le azioni che hanno accompagnato, nel bene e nel male, la costruzione del nostro Paese.

Attraverso un itinerario ideale che parte dal lontano momento in cui la Penisola ha cominciato ad adottare una lingua comune e a riconoscersi in una stessa cultura, si ricorderanno gli ideali, le sconfitte, la lotta, l'eroismo e le vittorie del Risorgimento per arrivare ad una rappresentazione del Paese oggi, ricco delle sue molteplici imprescindibili e vitali differenze, forte della sua identità di nazione.

Ebe Radici

*Presidente del Sistema Bibliotecario*

### Curatrice artistica

Barbara Mino

### Con la collaborazione di

Fabio Bazzoli, Alessandro Cazzoletti,  
Daniela Melgari e tutti i bibliotecari  
del Sistema Sud Ovest Bresciano

**Inizio delle serate ore 21  
ingresso libero**

Venerdì 4 febbraio **Ospitaletto**

### **Biblioteca Comunale**

Sala delle Losanghe, via Rizzi, 5

## **Innamorarsi delle parole**

*Lettura a cura di Luciano Bertoli*

*Alla chitarra classica Ombretta Ghidini*

La letteratura italiana è naturalmente legata all'identità nazionale. Il discorso storico sulla letteratura si è intrecciato fin dalle origini con la prospettiva della nascita di una comunità, che da comunità letteraria è progressivamente diventata comunità nazionale. Testi famosissimi hanno affrontato il problema del rapporto tra letteratura italiana e identità collettiva. Nel corso del Novecento tutti i principali scrittori si sono proposti come interpreti del sentimento nazionale. Con l'attore Luciano Bertoli e la chitarrista Ombretta Ghidini, che proporrà musica per chitarra del Novecento italiano, in questa serata ci innamoreremo delle parole di Pratolini, Silone, Morante, Ginzburg, Vittorini, Landolfi e Pier Paolo Pasolini.

### **Per informazioni**

**Biblioteca di Ospitaletto** tel. 030 641507

Martedì 8 febbraio **Passirano**

**Teatro Civico**

via Garibaldi, 5

## **Anita e Giuseppe**

**Storia d'amore e battaglie**

*Lettura a cura di Barbara Mino*

*Chitarra e canto Angel Galzerano*

Le vicende umane di Giuseppe Garibaldi e di Ana Maria de Jesus Ribeiro da Silva (meglio conosciuta come Anita Garibaldi) e gli eventi storici che precedettero l'unità d'Italia. Ripercorrendo le vite romanzesche dell'eroe e dell'eroina più amati del Risorgimento italiano, la loro incredibile storia d'amore e di battaglie, si ripercorrono anche quei convulsi anni della nostra storia, i sogni, le sconfitte e le vittorie di uomini e donne che hanno fatto l'Italia.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Passirano** tel. 030 6850557-225

Venerdì 11 febbraio **Chiari**

**Salone Marchettiano**

via Ospedale Vecchio, 6

*Incontro con l'autore*

## **Franco Loi**

*Dialogherà con Achille Platto*

Franco Loi in quasi quarant'anni di scrittura poetica (e saggistica) ha ricevuto numerosi premi ed è stato tradotto in molti paesi. La sua poesia in dialetto milanese è libera, ricca di contaminazioni e personali invenzioni, essenziale e forte, aperta e vitale. Una poesia in cui campeggia, sempre, la tematica della memoria e del ricordo.

E questa tematica torna nella sua autobiografia *Da bambino il cielo* uscita nel 2010 per Garzanti. È il romanzo di una vita: perché la biografia di Franco Loi è un racconto che scorre come un fiume, dagli anni Trenta a oggi.

Franco Loi dialogherà con il clarense Achille Platto, autore del celebre testo teatrale in dialetto bresciano *Il Bibbiù* e del libro *Aqua Trobia*.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Chiari** tel. 030 7008333

Martedì 22 febbraio **Urago D'oglio**

**Sala Civica - Centro Culturale**

via Roma, 36

**Foibe**

Cooperativa Teatro Laboratorio

*Lettura-narrazione a cura di Laura Mantovi*

“Io vorrei ricordare per sentire, dentro di me, un’urgenza come essere umano, che mi faccia gridare... mai più. Allora il ricordo diventa vivo e carico di senso”.

È nostro dovere ricordare, ripercorrere quelle strade dove i corpi e le vite di molte persone sono scomparse, cercare di comprendere il perché l’uomo annulli la propria umanità e perpetui il tragico rito della morte.

Questa narrazione, attraverso un percorso bibliografico denso e articolato, ripercorre le drammatiche vicende del territorio Istriano, Giuliano e Dalmata.

“I fatti non cessano di esistere solo perché ignorati” e allora cerchiamo di costruire il nostro tassello di consapevolezza ben consci che “il passato non dà le risposte... ma ci aiuta a formulare meglio le domande”.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Urago d'Oglio** tel. 030 7071351

Sabato 26 febbraio **Rovato**

**Biblioteca Comunale**

corso Bonomelli, 37

*Incontro con l'autore*

**Bruno Gamberotta**

*Dialogherà con Luca Riva*

Programmista, regista, direttore di programmi RAI, conduttore televisivo e radiofonico, attore, Bruno Gamberotta è anche autore di romanzi di successo che hanno come comune denominatore una dirompente ironia (*La nipote scomoda, Il Codice Gianduiotto, Tutte le scuse sono buone per morire*, per citarne alcuni). Un travolgente humor caratterizza anche *Polli per sempre* (2009, Garzanti) in cui seguiamo le avventure di un gruppo di polli d'allevamento sbalzati su un prato dal camion che li stava trasportando. Ma trovarsi di colpo liberi senza aver mai saputo che cos'è la libertà porterà tra i pennuti sviluppi “socio-politici” imprevisi. Le spassose vicende dei polli raccontate da Gamberotta ci pongono di fronte ad un interrogativo fondamentale: liberi si nasce o si diventa?

**Per informazioni**

**Biblioteca di Rovato** tel. 030 7722525

Martedì 1 marzo **Castelcovati**

**Centro Civico**

via Marconi, 8

## **Storie d' ITALIANe**

*Lettura a cura di Gabriella Tanfoglio*

*Alla tromba Gabriele Mitelli*

*Al contrabbasso Edoardo Chiaf*

Le donne nella storia italiana sono state una sorta di lato oscuro della luna: presenti ed agenti ma quasi invisibili. Sembrerebbe un copione scontato, ed invece avventurandosi alla ricerca di personaggi femminili noti o meno noti emerge un tessuto di vite, di battaglie, amori, eroismi che ben dipingono l'affresco a molte voci del “nostro” lato scintillante della luna. Emergono così tanti ritratti di donne: ricche e povere, del nord e del sud, belle e meno belle, raffinate ed incolte, sensuali ed angeliche, ma in tutte risiede forza e intelligenza. A loro il merito di avere contribuito, clamorosamente o impercettibilmente, alla crescita collettiva delle donne e del paese.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Castelvati** tel. 030 7080232

Sabato 5 marzo **Castel Mella**

**Auditorium “G. Gaber”**

via Onzato, 54

*Incontro con l'autore*

## **Giuseppe Pederiali**

*Dialogherà con Alex Rusconi*

Giuseppe Pederiali, modenese di nascita e milanese d'adozione, dal 1967, anno del suo esordio, ha pubblicato decine di romanzi ed è stato insignito di numerosi premi. I suoi romanzi sono una felice unione di fantastico, immaginario e realismo, con una scrittura che combina abilmente la semplicità dell'avventura e l'ambiguità della metafora.

“La narrativa di Pederiali rappresenta la volontà di restituire al lettore il fascino e la magia di un mondo fiabesco, che rischia la cancellazione: corrisponde all'invito alla favola di Calvino: liberarsi liberando”.  
Giovanni Negri.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Castel Mella** tel. 030 2610870

Martedì 8 marzo **Castrezzato**

**Biblioteca Comunale "E.Dickinson"**

via Marconi, 20

## **Dodici nomi, cinque vite: Cristina di Belgiojoso**

Associazione Culturale Treatro

*Legge Franca Ferrari*

*Alla fisarmonica Davide Bonetti*

*Ideazione e regia Fabrizio Foccoli*

“Cinque vite tutte diverse, tutte avvincenti come un romanzo”.

Frase emblematica per descrivere l'esistenza della nobildonna Cristina Trivulzio di Belgiojoso (1808-1871), editrice di giornali rivoluzionari, scrittrice e giornalista. Dodici nomi... il suo nome completo infatti era Maria Cristina Beatrice Teresa Barbara Leopolda Clotilde Melchiora Camilla Giulia Margherita Laura. Nella lettura abbiamo cercato di vivere la sua biografia come un'avventura eroica che attraversa la Storia del Risorgimento. Testi tratti da suoi scritti si intrecciano a vicende narrate dalla folta schiera di biografi che ne hanno tratteggiato imprese e carattere.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Castrezzato** tel. 030 7146579

Martedì 15 marzo **Comezzano Cizzago**

**Sala Civica**

piazza Italia, 5 Cizzago

## **Più in là... la notte**

*Lettura a cura di Maurizio Milzani e Piera Cristiani*

*All'arpa Roberta Zambelli*

Sono i figli a parlare, a nome dei loro padri... Calabresi, Ambrosoli, Tobagi. Non dicono solo l'orrore della strage, il dolore straziante delle famiglie, ma anche lo sconcerto di essere stati chiamati al sacrificio per uno stato e una democrazia che non sembrano voler imparare e quindi rendono vane le morti dei loro padri. Nel tramonto inquieto che tinge di sfiducia l'attesa delle celebrazioni dei 150 anni dello stato italiano le limpide note dell'arpa rendono onore a chi non aveva chiesto di essere eroe e altro non voleva che essere cittadino di questa repubblica.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Comezzano Cizzago** tel. 030 9701194

Giovedì 17 marzo **Travagliato**

**Biblioteca Comunale**

piazzale Ospedale, 13

## **La storia in una poesia**

**Dal Risorgimento al Novecento**

*Lettura a cura di Luciano Bertoli*

*Alla chitarra classica Ombretta Ghidini*

“Noi siamo quello che ricordiamo, il racconto è ricordo e ricordo è vivere” (M. Luzi).

La letteratura è stata forse il principale veicolo di unificazione degli italiani. Dare valore alle parole e, usandone poche e ben serrate, dare consistenza alla vita. A questo serve la poesia: a dire la nostra presenza nel mondo e a interpretarla, a cogliere ciò che va oltre la superficie del vissuto e a esplorarne significati e tensioni. Alle poesie celebri di Carducci, D'Annunzio, Palazzeschi, Campana, Saba, Ungaretti, Montale, Quasimodo, Gatto, Luzi, Penna, Caproni, Sereni, Giudici, Bertolucci, Raboni, lette dall'attore Luciano Bertoli, si aggiungeranno canzoni d'autore interpretate dalla musicista Ombretta Ghidini.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Travagliato** tel. 030 661004

Venerdì 18 marzo **Torbole Casaglia**

**Biblioteca Comunale**

via A. De Gasperi, 12

## **Migranti**

*Lecture a cura di Livia Castellini*

*Al piano Paolo Ambrosi*

L'Italia, ultimo fra gli stati europei ad unirsi, è stata ai suoi albori una inesauribile fucina di disperati in cerca di fortuna. La migrazione ha accompagnato la storia del paese: prima la dolorosa emigrazione degli italiani, poi l'immigrazione in Italia degli stranieri.

Questo spettacolo, fra narrazione e musica, cerca di restituire la voce a chi, per un sogno o per disperazione, ha intrapreso il gran viaggio verso l'altrove; cerca di ricreare il senso ed il sapore delle speranze, delle paure, delle tribolazioni, della nostalgia di chi, quasi mai per scelta, ha abbandonato le proprie radici non sapendo se mai farà ritorno alla sua terra.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Torbole Casaglia** tel. 030 2150705

Martedì 22 marzo **Cazzago San Martino**

**Teatro Comunale Rizzini**

via Duomo, 2

*Incontro con l'autrice*

**Sveva Casati Modignani**

*Dialogherà con Alex Rusconi*

Sveva Casati Modignani è una delle firme più amate della narrativa contemporanea: i suoi romanzi, tradotti in venti paesi, hanno venduto fino a oggi oltre dieci milioni di copie. Dietro questo nome di plume si sono celati Bice Cairati e Nullo Cantaroni, che insieme hanno dato vita ad un genere unico e inimitabile nel panorama della nostra narrativa. Una coppia affiatata nella vita professionale e molto unita nella vita privata fino alla scomparsa di Nullo nel 2004. Con *Mister Gregory* Sveva Casati Modignani ha sorpreso i suoi lettori con una novità assoluta: per la prima volta, dopo 20 romanzi, il protagonista è un uomo, Gregorio Caccialupi, che tira le somme della sua lunga, intensa vita. Dal Polesine, la terra della sua infanzia, agli Stati Uniti dove emigra adolescente, colleziona successi, sconfitte e molte donne. Per tutti è diventato mister Gregory: ricco proprietario di una catena di grandi alberghi italiani, finché un giorno, per colpa di un investimento sbagliato, perde tutto.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Cazzago San Martino** tel. 030 7254371

Venerdì 25 marzo **Rodengo Saiano**

**Auditorium San Salvatore**

via Castello, 8

*Incontro con l'autrice*

**Chiara Frugoni**

*Dialogherà con Nicoletta Del Vecchio*

Chiara Frugoni, pisana e figlia d'arte (suo padre era il noto medievista Arsenio Frugoni) ha insegnato Storia medievale all'Università di Pisa, Roma e Parigi, collabora con varie testate giornalistiche ma il grande pubblico la conosce per il suo lavoro di raffinata divulgatrice, in cui coniuga la ricchezza dell'informazione scientifica con la piacevolezza della scrittura. Con i suoi numerosi saggi ha contribuito a diffondere l'interesse e la passione per la storia medievale, svelandone i segreti dell'arte e degli uomini. In *La voce delle immagini, pillole iconografiche* si propone di mettere a suo agio il visitatore di una mostra o di un museo, invitandolo a leggere ciò che spesso sfugge: i gesti in codice, la posizione delle braccia e delle gambe, le convenzioni iconografiche riguardanti gli edifici e le loro relazioni con i personaggi. E poi la rappresentazione del diverso, l'antisemitismo e le persone di colore, il significato di frutta, fiori e fauna (dal leone al pettirosso), associati alle loro rappresentazioni. Un affascinante viaggio nelle immagini.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Rodengo Saiano** tel. 030 6810202

Martedì 29 marzo **Coccaglio**

**Biblioteca Comunale**

via Adelchi Negri, 1

*Incontro con l'autore*

**Marcello Zane**

*Dialogherà con Sergio Isonni*

**Bresciani per l'Unità d'Italia: scienziati, tecnici,  
imprenditori e politici tra Ottocento e Novecento**

Marcello Zane, storico e giornalista, autore di alcuni volumi dedicati a Brescia fra Otto e Novecento, indaga gli effetti dell'Unità d'Italia sulla società e l'economia bresciana, fra biografie di personaggi, storie di imprese, politica locale e vicende dell'associazionismo alle prese con la raggiunta unificazione.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Coccaglio** tel. 030 7702868

Venerdì 1 aprile **Gussago**

**Chiesa S. Lorenzo**

piazza S. Lorenzo

**1861: Italia!**

**Dal sogno al viaggio. Sulle orme dei Mille**

Cooperativa Teatro Laboratorio

*Lettura-narrazione a cura di Laura Mantovi*

150 anni fa un gruppo di sognatori contribuì a creare il nostro Bel Paese.

Ma chi erano i Mille? Cosa li spingeva? Chi li guidava? Chi finanziò la loro spedizione? Si capivano tra loro? E poi: cosa mangiavano? Come erano vestiti? Queste e altre domande per una lettura-performance teatrale sulle orme dei "Mille" e degli anni che segnarono la creazione del nostro Paese.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Gussago** tel. 030 2770885

Martedì 5 aprile **Cellatica**

**Auditorium del Palazzo della Cultura**

viale Risorgimento, 1

## **Goldoni Suite**

*Lettura a cura di Beatrice Faedi*

*Con l'ensemble "Le spizziche":*

*Miki Nishiyama - mandolino*

*Lorella Loviselli - mandolino*

*Stefania Maratti - mandola*

*Paola Braghini - chitarra*

Intermezzi, scene, piccoli racconti, personaggi, chiacchiere, pettegolezzi, modi di dire, di fare, di essere, di tirare a campare. Goldoni, il grande maestro, dipinge con tratti precisi e coinvolgenti alcune delle figure più belle, comiche, grottesche, patetiche e tenere del nostro teatro. E, se è vero che il teatro racconta la vita, possiamo ritrovare anche intorno a noi, oggi, Mirandoline, Pamele, Fabrizi, brontoloni, pettegole, "rusteghi" e innamorati.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Cellatica** tel. 030 2520837

Venerdì 8 aprile **Trenzano**

**Biblioteca Comunale**

via Coniglio, 23

## **Dalle campagne alle città... eravamo contadini**

*Lettura a cura di Ferruccio Filipazzi*

*Al canto, chitarra, violino, flauti e percussioni Oliviero Biella*

Storie piccole e grandi per raccontare l'Italia fino al passaggio dalla civiltà contadina a quella operaia, attraverso le voci di Pirandello, Pavese, Fenoglio, Calvino, Baricco...

**Per informazioni**

**Biblioteca di Trenzano** tel. 030 9974358

Martedì 12 aprile **Berlingo**

**Sala Consiliare**

piazza Paolo VI

## **Come eravamo**

*Lettura a cura di Ferruccio Filipazzi*

*Al canto, chitarra, violino, flauti e percussioni Oliviero Biella*

Dall'entusiasmo della ricostruzione, al boom economico, alla deriva consumista: storia d'Italia dal dopoguerra ad oggi, con lo sguardo ironico di narratori come Cavina, Calvino, Serra, Gino&Michele...

**Per informazioni**

**Biblioteca di Berlingo** tel. 030 9780155

Venerdì 15 aprile **Maclodio**

**Biblioteca Comunale "Alda Merini"**

via G. Falcone

## **Viaggio in Italia**

*Lettura a cura di Barbara Pizzetti*

*Alla chitarra Paolo Bacchetta*

Un percorso attraverso la provincia italiana, quella più amata dagli scrittori e che ha ispirato pagine memorabili. Da sud a nord, dalla Sicilia di Camilleri alla Toscana di Malvaldi, dalla Romagna di Benni alla Bellano di Vitali. Un viaggio in Italia che ci restituisce il piacere di una lingua piena di "sfumature locali", di sguardi ironici e atmosfere autentiche.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Maclodio** tel. 030 9973921

Martedì 19 aprile **Roncadelle**

**Sala comunale**

via Roma, 50

## **Brandelli di muri**

Associazione Culturale Il Treatro

*Leggono Franca Ferrari e Sergio Mascherpa*

*Alla fisarmonica Davide Bonetti*

*Scelta dei testi Fabrizio Foccoli*

Questa lettura costruisce un percorso ideale di testi che parlano dell'orrore della guerra tra quotidianità ed eventi: la trincea, l'assalto, le carneficine di chi era al fronte e la fame, l'angoscia, le privazioni di chi era rimasto a casa. Le canzoni del "nutrito" repertorio della Grande Guerra si mescolano a testimonianze, anche locali, sulla vita militare. Le lettere dei soldati dal fronte, il racconto di un ufficiale austriaco, il "poeta soldato", immaginato da Erri De Luca e, su tutto, la voce di Don Milani che nel testo "L'obbedienza non è più una virtù" dimostra quanto le guerre siano tutte, o quasi tutte, di aggressione.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Roncadelle** tel. 030 2589631

Martedì 26 aprile **Roccafranca**

**Auditorium Scuola Media**

piazzetta AVIS

## **Scrivo su l'acqua**

**Gabriele d'Annunzio e la parola bella**

*Lettura a cura di Beatrice Faedi*

*Al flauto Stefania Maratti*

Il lavoro intorno alla parola e la ricerca della bellezza: un omaggio al "vate" e al suo straordinario e puro amore per la lingua italiana. "Come il rapimento di una melodia che sorge improvvisa da un'orchestra profonda, come il messaggio del vento che è la rapidità dell'infinito in cammino" la parola si fa suono e canto, e ci svela i suoi significati più arcani e segreti.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Roccafranca** tel. 030 7092012

Venerdì 29 aprile **Lograto**

**Biblioteca Comunale**

via Fratti, 2

## **Italia mia, benché...**

*Lettura a cura di Barbara Pizzetti*

*Al contrabbasso Giacomo Papetti*

Il Risorgimento raccontato da autori moderni e contemporanei (Tomasi di Lampedusa, Anna Banti, Antonio Scurati...), romanzi e racconti che hanno colto quegli eventi nella loro sfumatura più vera e intima, nelle vite di uomini e donne, nelle forti passioni, nei grandi ideali e nei grandi sogni che hanno fatto l'Italia.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Lograto** tel. 030 9972698

Martedì 3 maggio **Castegnato**

**Biblioteca Comunale "M. Luther King"**

via Marconi, 2

## **Volta, rivolta e torna a rivoltar**

*Voce narrante e autrice Flora Zanetti*

*Alla chitarra, tastiere, voce e ricerca musicale Alessandro Adami*

*Alla voce Denise Pisoni*

*Alla chitarra Matteo Pizzoli*

*Al violino Stefano Zeni*

*Alle percussioni Alessandro Todeschini*

Concerto-racconto che ripercorre una parte della storia italiana del '900 alla luce dei canti del lavoro legati ai diversi mestieri e alle lotte per ottenere condizioni migliori: dagli scariolanti alle mondine, dai minatori agli operai, lo spettacolo propone attraverso una densa sequenza di immagini anche la rappresentazione dello spazio lavorativo e il mutamento del paesaggio che accompagna l'evoluzione della storia, dal mondo contadino a quello industriale dell'Italia dei primi 70 anni del '900. Una voce narrante guida il percorso che si avvale di una rigorosa indagine iconografica all'interno della pittura italiana coeva, nonché di una intensa ricerca musicale condotta attraverso la scelta dei più importanti e significativi canti del lavoro.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Castegnato** tel. 030 2146880

Venerdì 6 maggio **Rudiano**

**Auditorium Scuole Elementari**

via A. De Gasperi, 41

## **Rinascimento Italiano**

*Lettura a cura di Barbara Mino*

*Alla chitarra classica Piera Dadomo*

Secoli straordinari, il XV e il XVI. Testimoni di una rinascita artistica e intellettuale che non ha più avuto eguali nel nostro paese. In un'Italia divisa e lacerata politicamente, un comune "sentire" che ha unito il paese nell'arte e nella letteratura.

Il fascino di questo secolo è stato raccolto e raccontato da grandi autori contemporanei (Bellonci, Mazzucco, Sartre, Vreeland) per i quali il Rinascimento non è stato solo un interesse accademico ma l'origine di una potente passione narrativa. Ci hanno restituito così, attraverso pagine intense e ritratti indimenticabili, le vite di uomini e donne che hanno lasciato la loro impronta nell'arte e nella storia.

**Per informazioni**

**Biblioteca di Rudiano** tel. 030 7167582



per informazioni

**Centro operativo**

[www.sistemasudovestbresciano.it](http://www.sistemasudovestbresciano.it)

[info@sistemasudovestbresciano.it](mailto:info@sistemasudovestbresciano.it)

tel. 030 7008339

Con il contributo e la collaborazione di



Si ringrazia



*Bistrot della Filanda*

Viale Mellini, 11 - Chiari - Tel. 030 712786