

L'elenco che segue è stato predisposto dal Centro operativo del Sistema bibliotecario Sud Ovest Bresciano, con la collaborazione dei colleghi delle biblioteche del Sistema, in particolare di Andrea Ruzzenenti. Il suo fine è individuare i titoli che una biblioteca è opportuno possenga in più copie, perché ci si attende che vengano richiesti spesso, libri molto richiesti da anni e che ci si attende verranno chiesti con frequenza ancora per molti anni (per questo sono esclusi i vari “fenomeni editoriali”). Si tratta di una check list che comunque ogni biblioteca dovrà adattare alla propria esperienza.

Alcuni titoli sono da poco entrati nell'elenco, altri sarebbero forse ormai da eliminare. È preziosa qualsiasi indicazione su titoli mancanti e anche, anzi soprattutto, su titoli ormai non più richiesti o comunque da far uscire dalla lista perché mai e poi mai è stato un problema rispondere alle richieste su quel titolo. Il valore della lista cresce in proporzione inversa alla sua lunghezza (è facile aggiungere, nel dubbio, ma togliere significa risparmiare risorse).

I suggerimenti su titoli da aggiungere o da togliere vanno inviati a Centro operativo del Sistema Sud Ovest Bresciano: info@sistemasudovestbresciano.it.

Autore	Titolo
Agostino d'Ippona	<i>Confessioni</i>
Alberoni, Francesco	<i>Innamoramento e amore</i>
Alfieri, Vittorio	<i>Saul</i>
Alfieri, Vittorio	<i>Mirra</i>
Allende, Isabel	<i>Paula</i>
Allende, Isabel	<i>La casa degli spiriti</i>
Ammaniti, Niccolò	<i>Io non ho paura</i>
Apuleius	<i>Metamorfosi (contiene L'Asino d'oro e a sua volta La favola di Amore e Psiche)</i>
Arendt, Hannah	<i>La banalità del male</i>
Austen, Jane	<i>Emma</i>
Austen, Jane	<i>Orgoglio e pregiudizio</i>
Austen, Jane	<i>Ragione e sentimento</i>
Bach, Richard	<i>Il gabbiano Jonathan Livingston</i>
Balzac, Honorè De	<i>Papà Goriot</i>
Balzac, Honorè De	<i>Eugènie Grandet</i>
Baricco, Alessandro	<i>Oceano mare</i>
Baudelaire, Charles	<i>I fiori del male</i>
Bedeschi, Giulio	<i>Centomila gavette di ghiaccio</i>
Benni, Stefano	<i>Bar sport</i>
Birger, Trudi	<i>Ho sognato la cioccolata per anni</i>
Boccaccio, Giovanni	<i>Decameron</i>
Bradbury, Ray	<i>Cronache marziane</i>
Bradbury, Ray	<i>Fahrenheit 451</i>
Brecht, Bertold	<i>Vita di Galileo</i>
Brizzi, Enrico	<i>Jack Frusciante è uscito dal gruppo</i>
Bronte, Emily	<i>Cime tempestose</i>
Burnett, Frances Hodgson	<i>Il giardino segreto</i>
Buzzati, Dino	<i>La boutique del mistero</i>
Buzzati, Dino	<i>Il deserto dei tartari</i>
Buzzati, Dino	<i>Il colombre</i>
Calderon De La Barca, Pedro	<i>La vita è sogno</i>

Calvino, Italo	<i>Il barone rampante</i>
Calvino, Italo	<i>Marcovaldo</i>
Calvino, Italo	<i>Il castello dei destini incrociati</i>
Calvino, Italo	<i>Il visconte dimezzato</i>
Calvino, Italo	<i>Il cavaliere inesistente</i>
Calvino, Italo	<i>Il sentiero dei nidi di ragno</i>
Calvino, Italo	<i>Lezioni americane</i>
Campanella, Tommaso	<i>La Città del sole</i>
Camus, Albert	<i>La peste</i>
Camus, Albert	<i>Lo straniero</i>
Carroll, Lewis	<i>Alice nel paese delle meraviglie</i>
Cassola, Carlo	<i>La ragazza di Bube</i>
Cassola, Carlo	<i>Il taglio del bosco</i>
Cervantes, Miguel de	<i>Don Chisciotte</i>
Caesar, Gaius Iulius	<i>La Guerra Civile</i>
Caesar, Gaius Iulius	<i>La Guerra Gallica</i>
Checov, Anton	<i>Il giardino dei ciliegi</i>
Christiane F.	<i>Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino</i>
Christie, Agatha	<i>Dieci piccoli indiani</i>
Christie, Agatha	<i>Assassinio sull'Orient express</i>
Coelho, Paulo	<i>L'alchimista</i>
Coleridge, Samuel Taylor	<i>La ballata del vecchio marinaio</i>
Coleridge, Samuel e Wordsworth, William	<i>Ballate liriche</i>
Conrad, Joseph	<i>La Linea d'ombra</i>
Conrad, Joseph	<i>Cuore di tenebra</i>
Conrad, Joseph	<i>Lord Jim</i>
Crichton, Michael	<i>Congo</i>
Culicchia, Giuseppe	<i>Tutti giù per terra</i>
Dahl, Roal	<i>Le streghe</i>
Dahl, Roal	<i>Gli sporcelli</i>
D'Annunzio, Gabriele	<i>Il piacere</i>
D'Annunzio, Gabriele	<i>Il fuoco</i>
D'Annunzio, Gabriele	<i>L'Innocente</i>
D'Annunzio, Gabriele	<i>La vergine delle rocce</i>
De Alarcon, Pedro Antonio	<i>Il cappello a tre punte</i>
De Carlo, Andrea	<i>Due di due</i>
De Troyes, Chretien	<i>I racconti della tavola rotonda, tutti</i>
De Troyes, Chretien	<i>Perceval</i>
Defoe, Daniel	<i>Robinson Crusoe</i>
Deledda, Grazia	<i>Canne al vento</i>
Deledda, Grazia	<i>Elias Portulu</i>
Dickens, Charles	<i>David Copperfield</i>
Dickens, Charles	<i>Racconto di Natale</i>
Dostoevskij, Fedor Mihajlovic	<i>Delitto e castigo</i>
Dostoevskij, Fedor Mihajlovic	<i>Memorie dal sottosuolo</i>
Dostoevskij, Fedor Mihajlovic	<i>Il giocatore</i>
Dostoevskij, Fedor Mihajlovic	<i>I fratelli Karamazov</i>
Doyle, Arthur Conan	<i>Mastino dei Baskerville</i>

Doyle, Arthur Conan	<i>Uno studio in rosso</i>
Durrenmatt, Friedrich	<i>Il giudice e il suo boia</i>
Eco, Umberto	<i>Il nome della rosa</i>
Enzensberger, Hans Magnus	<i>Il mago dei numeri</i>
Erasmus Da Rotterdam	<i>Elogio della follia</i>
Fallaci, Oriana	<i>Lettera a un bambino mai nato</i>
Fenoglio, Beppe	<i>Una questione privata</i>
Fenoglio, Beppe	<i>I ventitre giorni della città di Alba</i>
Flaubert, Gustave	<i>Madame Bovary</i>
Fogazzaro, Antonio	<i>Piccolo mondo antico</i>
Forster, Edward Morgan	<i>Passaggio in India</i>
Forster, Edward Morgan	<i>Camera con vista</i>
Forster, Edward Morgan	<i>Casa Howard</i>
Foscolo, Ugo	<i>Le ultime lettere di Jacopo Ortis</i>
Fournier, Alain	<i>Il grande Meaulnes</i>
Frank, Anna	<i>Diario</i>
Freud, Sigmund	<i>L'interpretazione dei sogni</i>
Fromm, Erich	<i>Avere o essere?</i>
Gibran, Kahlil	<i>Il profeta</i>
Ginsborg, Paul	<i>Storia d'Italia dal dopoguerra a oggi</i>
Ginzburg, Natalia	<i>Lessico familiare</i>
Goethe, Johann Wolfgang Von	<i>Le affinità elettive</i>
Goethe, Johann Wolfgang Von	<i>I dolori del giovane Werther</i>
Golding, William	<i>Il Signore delle mosche</i>
Goldoni, Carlo	<i>Le baruffe chiozzotte</i>
Goldoni, Carlo	<i>La bottega del caffè</i>
Goldoni, Carlo	<i>La locandiera</i>
Goldoni, Carlo	<i>Arlecchino servitore di due padroni</i>
Haddon, Mark	<i>Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte</i>
Hardy, Thomas	<i>Tess dei D'Urbeville</i>
Harper, Lee	<i>Il buio oltre la siepe</i>
Hawking, Stephen	<i>Dal big bang ai buchi neri</i>
Hayden, Torey Lily	<i>Una bambina</i>
Hemingway, Ernest	<i>Il vecchio e il mare</i>
Hesse, Hermann	<i>Siddhartha</i>
Hesse, Hermann	<i>Narciso e Boccadoro</i>
Huysmans, Yoris-Karl	<i>A ritroso</i>
Ionesco, Eugene	<i>Il rinoceronte</i>
Ionesco, Eugene	<i>La cantatrice calva</i>
James, Henry	<i>Giro di vite</i>
Jelloun, Tahar Ben	<i>Il razzismo spiegato a mia figlia</i>
Joyce, James	<i>Dubliners</i>
Kafka, Franz	<i>Lettera al padre</i>
Kafka, Franz	<i>La metamorfosi</i>
Kerouac, Jack	<i>Sulla strada</i>
Kerr, Judith	<i>Quando Hitler rubò il coniglio rosa</i>
Kierkegaard, Soren	<i>Diario del seduttore</i>
Levi, Carlo	<i>Cristo si è fermato a Eboli</i>
Levi, Primo	<i>I sommersi e i salvati</i>

Levi, Primo	<i>Se questo è un uomo</i>
Levi, Primo	<i>La tregua</i>
Lewis, Roy	<i>Il più grande uomo scimmia del Pleistocene</i>
London, Jack	<i>Zanna bianca</i>
London, Jack	<i>Richiamo della foresta</i>
Lorenz, Konrad	<i>L'anello di re Salomone</i>
Lussu, Emilio	<i>Un anno sull'altipiano</i>
Lussu, Emilio	<i>Marcia su Roma e dintorni</i>
Machiavelli, Niccolò	<i>La mandragola</i>
Machiavelli, Niccolò	<i>Il Principe</i>
Malerba, Luigi e Guerra, Tonino	<i>Storie dell'anno Mille</i>
Malle, Louis	<i>Arrivederci ragazzi</i>
Manfredi, Valerio Massimo	<i>Lo scudo di Talos</i>
Mann, Thomas	<i>La morte a Venezia</i>
Mann, Thomas	<i>Tonio Kroeger</i>
Mann, Thomas	<i>La montagna incantata</i>
Maraini, Dacia	<i>La lunga vita di Marianna Ucrìa</i>
Marquez, Gabriel Garcia	<i>Cent'anni di solitudine</i>
Marquez, Gabriel Garcia	<i>Cronaca di una morte annunciata</i>
Marx, Karl	<i>Il manifesto del partito comunista</i>
Masters, Edgar Lee	<i>Antologia di Spoon River</i>
Maupassant, Guy De	<i>I racconti (ricercato in particolare Boule de suif, tradotto anche Palla di sego)</i>
McEwan, Ian	<i>L'inventore di sogni</i>
Melville, Herman	<i>Moby Dick</i>
Molnar, Ferenc	<i>I ragazzi della Via Paal</i>
Morante, Elsa	<i>La storia</i>
Morante, Elsa	<i>L'isola di Arturo</i>
Morante, Elsa	<i>Il mondo salvato dai ragazzini</i>
Moravia, Alberto	<i>Gli indifferenti</i>
Moravia, Alberto	<i>Agostino</i>
Moro, Tommaso	<i>Utopia</i>
Nietzsche, Friedrich	<i>L'anticristo</i>
Nietzsche, Friedrich	<i>Così parlò Zarathustra</i>
Homerus	<i>Odissea</i>
Homerus	<i>Iliade</i>
Orwell, George	<i>1984</i>
Orwell, George	<i>La fattoria degli animali</i>
Pasolini, Pier Paolo	<i>Ragazzi di vita</i>
Pasolini, Pier Paolo	<i>Una vita violenta</i>
Pavese, Cesare	<i>La luna e i falò</i>
Pavese, Cesare	<i>La bella estate</i>
Pavese, Cesare	<i>La casa in collina</i>
Pennac, Daniel	
Pennac, Daniel	<i>Diario di scuola</i>
Pirandello, Luigi	<i>Il fu Mattia Pascal</i>
Pirandello, Luigi	<i>Uno, nessuno centomila</i>
Pirandello, Luigi	<i>I racconti</i>
Pirandello, Luigi	<i>Quaderni di Serafino Gubbio</i>

Pirandello, Luigi	<i>Sei personaggi in cerca d'autore</i>
Pirandello, Luigi	<i>Il berretto a sonagli</i>
Pirandello, Luigi	<i>Enrico IV</i>
Plato	<i>Simposio</i>
Plato	<i>Apologia di Socrate</i>
Plautus, Titus Maccius	<i>Anfitrione</i>
Plautus, Titus Maccius	<i>Aulularia</i>
Plautus, Titus Maccius	<i>I Menecmi</i>
Plautus, Titus Maccius	<i>Miles gloriosus</i>
Poe, Edgar Allan	<i>Racconti (ricercati in particolare: Il Gatto, I delitti della Rue Morgue, La lettera salvata)</i>
Power, Eileen	<i>Vita nel Medioevo</i>
Pratolini, Vasco	<i>Metello</i>
Pratolini, Vasco	<i>Le ragazze di San Frediano</i>
Pratolini, Vasco	<i>Il quartiere</i>
Pratolini, Vasco	<i>Cronaca familiare</i>
Rigoni Stern, Mario	<i>Il sergente nella neve</i>
Rigoni Stern, Mario	<i>Il bosco degli urogalli</i>
Roth, Joseph	<i>La leggenda del santo bevitore</i>
Rousseau, Jean Jacques	<i>Il contratto sociale</i>
Saint Exupery, Antoine De	<i>Il piccolo principe</i>
Salinger, Jerome David	<i>Il giovane Holden</i>
Sciascia, Leonardo	<i>A ciascuno il suo</i>
Sciascia, Leonardo	<i>Il giorno della civetta</i>
Sciascia, Leonardo	<i>Una storia semplice</i>
Scott, Walter	<i>Ivanhoe</i>
Scott-Fitzgerald, Francis	<i>Il Grande Gatsby</i>
Sepulveda, Luis	<i>Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare.</i>
Sepulveda, Luis	<i>Il vecchio che leggeva romanzi d'amore</i>
Shakespeare, William	<i>Giulio Cesare</i>
Shakespeare, William	<i>Othello</i>
Shakespeare, William	<i>Re Lear</i>
Shakespeare, William	<i>Macbeth</i>
Shakespeare, William	<i>Romeo e Giulietta</i>
Shelley, Mary	<i>Frankenstein</i>
Silone, Ignazio	<i>Fontamara</i>
Silone, Ignazio	<i>Il segreto di Luca</i>
Silone, Ignazio	<i>L'avventura d'un povero cristiano</i>
Steinbeck, John	<i>Uomini e topi</i>
Steinbeck, John	<i>Pian della Tortilla</i>
Steinbeck, John	<i>Le gesta di Re Artù e dei suoi nobili cavalieri</i>
Stendhal	<i>Il rosso e il nero</i>
Stendhal	<i>La Certosa di Parma</i>
Stevenson, Robert Louis	<i>Lo strano caso del dottor Jekyll e mister Hyde</i>
Stoker, Bram	<i>Dracula</i>
Svevo, Italo	<i>Senilità</i>
Svevo, Italo	<i>La coscienza di Zeno</i>
Swift, Jonathan	<i>I viaggi di Gulliver</i>

Tabucchi, Antonio	<i>Sostiene Pereira</i>
Terentius Afer, Publius	<i>I fratelli</i>
Terentius Afer, Publius	<i>Il punitore di se stesso</i>
Terentius Afer, Publius	<i>Andria</i>
Tolkien, John Ronald Reuel	<i>Lo hobbit</i>
Tolkien, John Ronald Reuel	<i>Il Signore degli anelli</i>
Tolstoj, Lev Nikolaevic	<i>Anna Karenina</i>
Tolstoj, Lev Nikolaevic	<i>Guerra e pace</i>
Tolstoj, Lev Nikolaevic	<i>I quattro libri di lettura</i>
Tomasi Di Lampedusa, Giuseppe	<i>Il gattopardo</i>
Tozzi, Federigo	<i>Tre croci</i>
Tozzi, Federigo	<i>Con gli occhi chiusi</i>
Uhlman, Fred	<i>L'amico ritrovato</i>
Vassalli, Sebastiano	<i>La chimera</i>
Verga, Giovanni	<i>Mastro Don Gesualdo</i>
Verga, Giovanni	<i>I racconti (ricercati in particolare: Rosso Malpelo)</i>
Verga, Giovanni	<i>I Malavoglia</i>
Verga, Giovanni	<i>Storia di una capinera</i>
Vergilius Maro, Publiu	<i>Eneide</i>
Vittorini, Elio	<i>Conversazione in Sicilia</i>
Vittorini, Elio	<i>Uomini e no</i>
Voltaire	<i>Candido</i>
Walpole, Horace	<i>Il castello di Otranto</i>
Wiesel, Elie	<i>La notte</i>
Wilde, Oscar	<i>Il fantasma di Canterville</i>
Wilde, Oscar	<i>Il ritratto di Dorian Gray</i>
Wilde, Oscar	<i>L'importanza di chiamarsi Ernesto / essere onesto</i>
Woolf, Virginia	<i>Gita al faro, Al faro</i>
Woolf, Virginia	<i>Mrs Dalloway</i>
Wright, Richard	<i>Ragazzo negro</i>
Zola, Emile	<i>Thérèse Raquin</i>
	<i>Lazarillo de Tormes</i>
	<i>Alice, i giorni della droga</i>